

# ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

## "VAL LIONA"

Via San Giovanni Bosco, 4

36040 SOSSANO (VI)

Tel. 0444 888143 viic89000e@istruzione.it



[www.icsossano.edu.it](http://www.icsossano.edu.it)

(MODELLO A - scheda progetto con richiesta di Fondi- o d'Istituto - o con esperti esterni/risorse a pagamento )

### 1. Titolo del progetto o breve frase illustrativa

"DIDATTICA IN TEATRO" IN LINGUA FRANCESE

### 2. Responsabili del progetto

Prof.ssa NADIA NICOLIS

### 3. Destinatari

Tutte le classi della scuola secondaria di I grado di Grancona

### 4. Giustificazione del progetto (descrivere brevemente il bisogno a cui risponde il progetto)

Si è pensato di proporre il seguente progetto per presentare un modo diverso di apprendere la lingua francese rispetto alla tradizionale lezione in classe, coinvolgendo, stimolando e motivando gli alunni anche da un punto di vista emotivo.

Alla base vi è la necessità di:

- potenziare le abilità e le competenze orali di comprensione e produzione, coinvolgendo in modo inclusivo tutti gli alunni;
- sviluppare le potenzialità espressivo-comunicative;
- sviluppare i processi cognitivi;
- ampliare il lessico e la sfera dei modelli culturali (facendo riferimento a opere letterarie/cinematografiche);
- incrementare le abilità comunicative e l'importanza della conoscenza della lingua straniera;
- fornire un'occasione di didattica esperienziale.

### 5. Obiettivi

#### OBIETTIVI GENERALI:

- stimolare l'interesse e la curiosità per il teatro (in sinergia con laboratori e attività interdisciplinari svolti durante l'anno);
- rafforzare competenze trasversali e sociali (gestione delle emozioni, abilità interpersonali, consapevolezza, assunzione di rischi,...);
- ricaduta positiva sulla motivazione all'apprendimento della lingua francese attraverso attività "fuori dai banchi".

#### OBIETTIVI SPECIFICI:

- essere in grado di comprendere le informazioni fornite da un interlocutore/attore in contesto teatrale;
- incrementare le abilità comunicative (di ricezione e formulazione);
- utilizzare concretamente lessico e funzioni appresi in classe.

### 6. Contenuti

"Ratatouille", livello 1  
"Notre-Dame", livello 2

### 7. Tempi

Data da definire (secondo quadrimestre).

All'interno della stessa mattinata 2 spettacoli di teatro didattico di circa un'ora, seguiti da 2 serie di laboratori di 45 minuti ciascuna.

### 8. Metodologia/e utilizzate

Gli spettacoli sono graduati per livello e condotti in modo interattivo: gli alunni verranno stimolati a rispondere alle domande ad essi rivolte dagli insegnanti/attori, nonché cantare con loro alcune canzoni. Dopo aver assistito allo spettacolo, gli alunni si metteranno in gioco in workshop, in piccoli gruppi, diventando a loro volta attori, assumendo un ruolo attivo.

Nelle settimane prima dell'attività, verranno introdotti i temi degli spettacoli, dando ai ragazzi la possibilità di assistere alla performance possedendo già le strutture linguistiche e narrative necessarie alla comprensione.

### 9. Valutazione:

Sarà cura del referente di progetto compilare scheda di valutazione/rendicontazione finale (si veda il **MODULO C** - rendicontazione progetto)

### 10. SCHEDA ANALITICA FINANZIARIA:

#### RISORSE UMANE

##### a) Docenti coinvolti e loro attività

n.	Docente	Descrizione attività	Ore previste		Origine finanziamento
			Inseg.	non inseg.	Parte riservata alla segreteria
1	Prof.ssa Nadia Nicolis				
2					
3					

##### b) Personale ATA - COLLABORATORI SCOLASTICI

n.	Nome	Descrizione attività	Ore previste	Origine finanziamento Parte riservata alla segreteria
1				
2				

##### c) Esperti (proposta da sottoporre alla valutazione della Segreteria)

N.B. L'attività dell'esperto, anche nel caso di prestazione d'opera gratuita, dovrà essere autorizzata dalla Segreteria

n.	Esperto Esterno	Descrizione attività	Ore previste	Parte riservata alla segreteria		
				Costo orario	Totale omnicomprensivo	Origine finanziamento
1			4		700,00€	
2						

Data 18/10/22

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO

